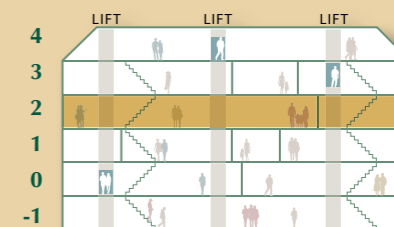




## DE WOONKAMER, EEN ECHTE KAMER OM IN TE WONEN

De woonkamer van nu is niet meer de woonkamer van weleer. Vandaag is deze kamer een echte leefruimte, waarin moeiteloos allerlei activiteiten kunnen plaatsvinden. Een open ruimte ook, die vaak in het licht baadt en waar men met plezier samen met het gezin of met vrienden aan tafel zit. Of waar men gewoon even tot rust komt. De eetkamer van vroeger is dus uitgegroeid tot de kamer waarin wordt geleefd. Onbewust loopt die vaak ineen met het salon, de eetruimte of de tv-hoek. In de loop der jaren heeft het meubilair zich aan deze nieuwe leefstijl aangepast. De meubels zijn veelzijdiger geworden, praktischer ook. Dankzij de nieuwe materialen konden gewaagde, verfijnde en vaak bijzonder lichte vormen worden ontworpen. De verschillende collecties die we in onze winkels voorstellen maken het mogelijk harmonieuze combinaties te bedenken, waarin iedereen zich thuis voelt.



Afdeling woonkamers op de 2<sup>e</sup> verdieping



## Lakuitvoeringen 'à la carte'

Carré verlegt de grenzen en biedt meer dan 30 verschillende lakkleuren voor de elementen die aan de wandpanelen (in wengé-afwerking of Amerikaanse notelaar) dienen opgehangen. De composities maken het mogelijk gevarieerde sets te bedenken en de elementen te plaatsen naargelang uw inspiratie. Door met volumes en afmetingen te spelen. Versterkte legplank, tv-element, lademodule of ladeblok met klapdeur. Bijzonder robuuste fabricage.

# hülsta®

## Een echte bibliotheekkast. Tot op de centimeter.

Boeken. Wie heeft er geen? De ene al meer dan de andere. Maar we staan wel allemaal voor hetzelfde probleem: ze moeten een plaatsje krijgen. Met HÜLSTA en het **Mega-Design** programma wordt opbergen een plezier. Met deze collectie kunnen immers wandelementen vanop de vloer tot aan het plafond worden gerealiseerd, tot op de centimeter. En in vijf afwerkingen (wit gelakt, zandkleur, beuk, noten en eiken choco). Ze kunnen zowel in de breedte als in de hoogte worden ingekort. De planken zijn 21,9 of 34,7 cm diep bij 2,5 cm dik, stevig genoeg dus om enkele encyclopedieën te dragen!





## Vanavond is het feest!

Beeld u even in: een tafel van 100 x 200 cm die in een mum van tijd kan worden vergroot om plaats te bieden aan talrijke gasten. Het vernuftige systeem maakt het immers mogelijk om naargelang van de omstandigheden over bijkomende plaatsen te beschikken, waarbij de totale lengte van de tafel maar liefst 512 cm bedraagt. De tafel **SM24** is verkrijgbaar in diverse uitvoeringen: ahorn, beuken, eiken, teak, choco eiken, noten en kersen. De tafel SM 24 wordt afgebeeld met bijbehorende stoelen **SM64**, leverbaar in leder of stof.



Tafel **SM71**, buffetkast **SM753**, stoel **SM59**.  
Afwerking in fineerhout of massief eiken,  
wengé, noten, beuken of kersen.  
Tafel van 109 x 190 (290 cm met inlegbladen)



Opmerkelijke tafel, die **SM32**: hij gaat open  
als een bloemblad, waarbij de afmetingen  
aanzienlijk worden vergroot, buffetkast  
**SM753**, enkel in eikfineer, wengé, noten,  
kersen en beuk.





**51077.** Vierdeurs buffetkast (200x45x90cm)



**51072.** Achtdeurskast met vier laden. Rek (219x30x140 cm)



**Ethnicraft®**  
emotional® wooden furniture

## Omdat het hout een natuurlijk materiaal is dat blijft verder leven

Hout is per definitie een natuurlijk materiaal dat in de tijd blijft verder leven. Net dit maakt zijn charme uit. ETHNICRAFT selecteert met zorg de houtsoorten (eiken, noten of massief teak) die zijn meubels tot leven zullen brengen. En bij de assemblage waakt het er met evenveel zorg over dat de structuren het hout in de tijd verder laten evolueren. ETHNICRAFT biedt meubels voor de eetkamer, de woonkamer en de slaapkamer.



Bij de productie van zijn meubels doet VINCENT SHEPPARD een beroep op een originele techniek die begin van de jaren 1900 werd uitgevonden door een Amerikaanse ingenieur. Die bestaat erin kraftpapier rond een kern van staaldraad te winden om zo papiergaren te verkrijgen dat geweven wordt tot matten. Het resultaat lijkt sterk op gevlochten rotan, maar is een stuk steviger en zachter. Net dit vlechtwerk verleent aan het meubilair van VINCENT SHEPPARD zijn legendarisch comfort. De collectie is verkrijgbaar in grijsbeige of parelmoer.



Tafel **Planet** (90 of 120 cm ø), verchromde poten, wit of glanzend zwart, stoel **L'eau**, verkrijgbaar in diverse kleuren (grijs gerookt, transparant, rood, lichtgroen of oranje).

De collectie van CALLIGARIS komt onze gewoonten ietwat in de war sturen, met ongebruikelijke vormen en tinten. Tafels, stoelen, dressoirs,... stuk voor stuk getuigen ze van een grote eenvoud in de uitvoering van de lijnen. Daarbij komt ook nog eens de keuze van materialen, met een gewaagde mix van lak, glas en polycarbonaat.

calligaris 

Tafel **Convoy** (130 x 85 cm), inlegbladen van 50 cm, stoelen **Parisienne** in polycarbonaat (6 kleuren), buffetkast **Password** (180x52x80 cm).



De collectie van MARAIS INTERNATIONAL streeft ernaar heel precieze verwachtingen in te lossen. Ze omvat dan ook praktische oplossingen, met bijzetmeubels die bijzonder nuttig zijn in het dagelijkse leven. Het meubilair van dit merk is een geslaagd huwelijk van noten, lak en glas. Het is in elk interieur op zijn plaats, niet alleen om zijn nutsfunctie, maar ook omdat het gewoon mooi is. Erg geslaagd design en verzorgde fabricage.

  
**MARAIS**  
INTERNATIONAL